



28/52

MELDERT IN EEN NOTENDOPJE

KENMERKEN

VERTREK & AANKOMST	abdijtoren, Abdijstraat 6 parking abdij Affligem
LENGTE	7,51 km
WEGEN	3,51 km verharde weg 4 km onverharde weg
TYPE	niet geschikt voor rolstoelen en buggy's

BLIKVANGERS

Hof te Moortere
Maalderij Baeten
Meldert dorp
Zavelputten
Hof te Mutserieel

De naam Meldert wordt voor het eerst vermeld in 1151, bij gelegenheid van een overeenkomst tussen de abdij Affligem en Bernerus, heer van Moorsel. De opgang en bloei van Meldert hing zeer nauw samen met die van de Affligemse abdij. Deze bezat hier verschillende gebouwen waaronder het hof te Putte, een nog bestaand gebouw. De Affligemse bezittingen te Meldert rendeerden vooral door de uitbating van de plaatselijke zandsteengroeven, waaruit de steen via de Dender te Herdersem in grote delen van Europa werd verspreid.

ROUTE

We verlaten de parking aan de abdijtoren en stappen links door de Abdijstraat tot de Langestraat waar we eveneens links nemen. We volgen de Langestraat tot we links de Nedermolenstraat instappen. Even verder slaan we rechts de Nievelveldweg in (knooppunt 14, volg 42) tot de Kleinendriesstraat (knooppunt 42, volg 45).

Bovenaan de steile bergop kan je links de weilanden zien waar eens het hof te Moortere heeft gestaan. Aan het volgende kruispunt gaan we links de Kleinendriesstraat in die ons links in de Eeckhoutstraat brengt. Aan de rechterkant merken we de maalderij Baeten. Op het dorpsplein van Meldert merken we het hopmonument, de rechtopstaande zandsteen, de oude pastorie en de Sint Walburgakerk.

We stappen rechts de Putstraat in (volg 51) en even verder nemen we links de Zwaneveldweg (volg 51). Rechts zien we de oude zavelputten. Aan huisnummer 1 stappen we links in de Huizekensstraat (volg niet langer 51). Links meevolgen in de Mutserieelstraat en kunnen we naast huisnummer 41 de oprit zien van het hof te Mutserieel (huisnummer 39).

We blijven de Mutserieelstraat volgen tot we aan het einde rechts Meldert Dorp en de Vossenshofweg inslaan die ons op de Faluintjesstraat brengt die we links instappen. We volgen verder de Nedermolenstraat tot we naast café Marina rechts de veldweg inslaan. Aan de driesprong volgen we verder het aarden pad naar links. Aan knooppunt 39 volgen we knooppunt 44. Aan het verdwenen hopveld (knooppunt 44) zien we nog het educatief bord over de hop. We nemen rechts de veldbaan (volg niet langer de knooppunten) die ons links naar de Aalsterse dreef brengt. We zien de abdijtoren in de verte staan en komen aan ons vertrekpunt.

HOF TE MOORTERE

Vanaf de plaats waar het Hof te Moortere stond hebben we zicht op Het Moortere of moeras van Meldert (de meters= een moerassig gebied; Metersbeek). Hier bevonden zich tot het einde van de 19de eeuw de **Meetervijvers**, waarschijnlijk de slenken van de eerste steengroeven. In de geschiedenis is er een eerste vermelding van de naam Hof te Moortere in 1160. Hier op de motte, die omringd was met vijvers, verbleven de **Heren van Meldert** (o.a. Ridder Iwijn van Meldert in 1256). De naam 'Meetersstraat' zou dus ontleend zijn aan dit oude Hof te Moortere. In de 15e eeuw geraakte het geslacht 'Van den Moortele' in financiële moeilijkheden en in 1370 werd het hof eigendom van de **abdij Affligem**.



moeras in de meters

MAALDERIJ BAETEN

De maalderij Baeten is een echt familiebedrijf en stond vele jaren onder het wijs beleid van de **krasse moeder**. Haar drie zonen Willy, Gaston en Renaat zijn de werkkrachten in de zaak.

Samen met haar echtgenoot **Felix Baeten** startte zij in 1930 een handeltje in veevoeders. Toen de maalderij van de abdij Affligem (waar nu het museum is), werd stopgezet, begon zij met de 'loonmaalderij', waar enkel voor de behoeften van de boeren werd gemalen. De zaak groeide uit tot een nijverheidsmaalderij, die bakkerijen bevoorraadt in het omliggende. Er werd o.a. bloem gemaakt voor de **abdij Maria Mediatrix** om er **hosties** mee te maken. Je kan hier, als particulier, bloem kopen in zakken van 5 kg met het logo van Affligem erop.



maalderij Baeten

MELDERT DORP

Het Dorpsplein is een goed bewaarde **driehoekige Frankische dries**.

Een dries is een ontgonnen stuk land met midden grasperk voor de dieren en rondom de huisjes en hoeven.



hopmonument op het dorp

HOPMONUMENT

Een eerste '**levend**' hopmonument werd opgericht op aanvraag van de **Heemkundige Kring De Faluintjes**. Het werd onthuld op 2 september 2006 door Yves Leterme (toen minister-president en minister van Landbouw) en in aanwezigheid van burgemeester Annie de Maght en de heer abt Benedictus Verschelden van de abdij Affligem.

In september 2018 werd een **nieuw 'levend' hopmonument** ingehuldigd; het werd ontworpen en gebouwd door **kunstenaar Jean Bernard Koeman**. Bedoeling is dat levende hopranken rond dit ijzeren monument groeien.



Zandsteenmonument

ZANDSTEENMONUMENT

Het Zandsteenmonument werd opgericht ter herinnering aan de zandsteenwinning. Het werd onthuld op 25 augustus 1978.

Het zandsteenmonument is een verticaal staande steen van 4 meter hoog, zit 1 meter in de grond en weegt 8 ton. Er zijn **sporen van fossielen**.

HOF TE MUTSEREEL

In de 12e eeuw stond hier een versterkte, deels gemetselde woning (mutsereel=macerialis=metswerk) op een motteheuvel omringd door een gracht. In die tijd was praktisch heel Meldert eigendom van de abdij Affligem, behalve **de heerlijkheid Mutsereel**. Deze heerlijkheid bestond uit lenen, waarvan er eentje onder het leenhof van de abdij ressorteerde. In 1385 werd Claes T'Serclaes (van de bekende Brusselse familie) als leenman vermeld. Hij was ook gerechtelijk ambtenaar van de hertog. In 1389 kwam hij in opspraak wegens afpersing van een Meldertse herbergier.

De heerlijkheid van Mutsereel trad op bij bezitswisselingen en conflicten binnen zijn grondgebied, dat uit ongeveer 84 laatschappen bestond. Hun akten werden eerst door de schepenen van Asse en later door de abdij Affligem geregistreerd en gezegeld.

Kort vóór 1500 kocht de abt de heerlijkheid en in 1511 werden de laatste heerlijke rechten afgestaan. In 1797 werd het goed aangeslagen en verkocht; sinds 1982 wordt het bewoond door **Erik Wauters**, die het liet restaureren.



hof te Mutsereel

SINT-WALBURGAKERK

We kunnen aannemen dat er hier aan deze Frankische dorpsdries een kerk of kapel werd opgericht, naar alle waarschijnlijkheid door de eerste monniken van Affligem bij de stichting van de abdij in 1062. Het gebouw stond strategisch op een heuvelrug en was waarschijnlijk een uitkijkpost op de belangrijke weg Asse-Moorsel.

De parochiekerk is toegewijd aan **de Heilige Walburga**. Zij was een Ierse zendinge in de 8ste eeuw.

De oorspronkelijke kerk uit de 12de eeuw, in romaanse stijl, werd in 1356 grotendeels verwoest door de troepen van Lodewijk van Male, graaf van Vlaanderen, bij zijn inval in Brabant. In 1363 werd zij in gotische stijl herbouwd met **zandsteen uit de plaatselijke steengroeven**.

De kerkhofmuur is eveneens geklasseerd en werd gerestaureerd in 1984. Vanaf dat moment werden de overledenen begraven op het nieuwe kerkhof aan de Langeweg. In de kerk bevindt zich een **Van Peteghem-orgel** zoals in de kerk van Essene.



Sint-Walburgakerk

DE PASTORIE

Het huidige gebouw werd in 1717 opgericht en omheind met een muur die afgebroken werd in 1965. Reeds in 1513 stond hier een gebouw dat meerdere keren verwoest werd. In de tuin staan 2 waardevolle eeuwenoude **rode beuken**.



Pastorie

ZAVELPUT

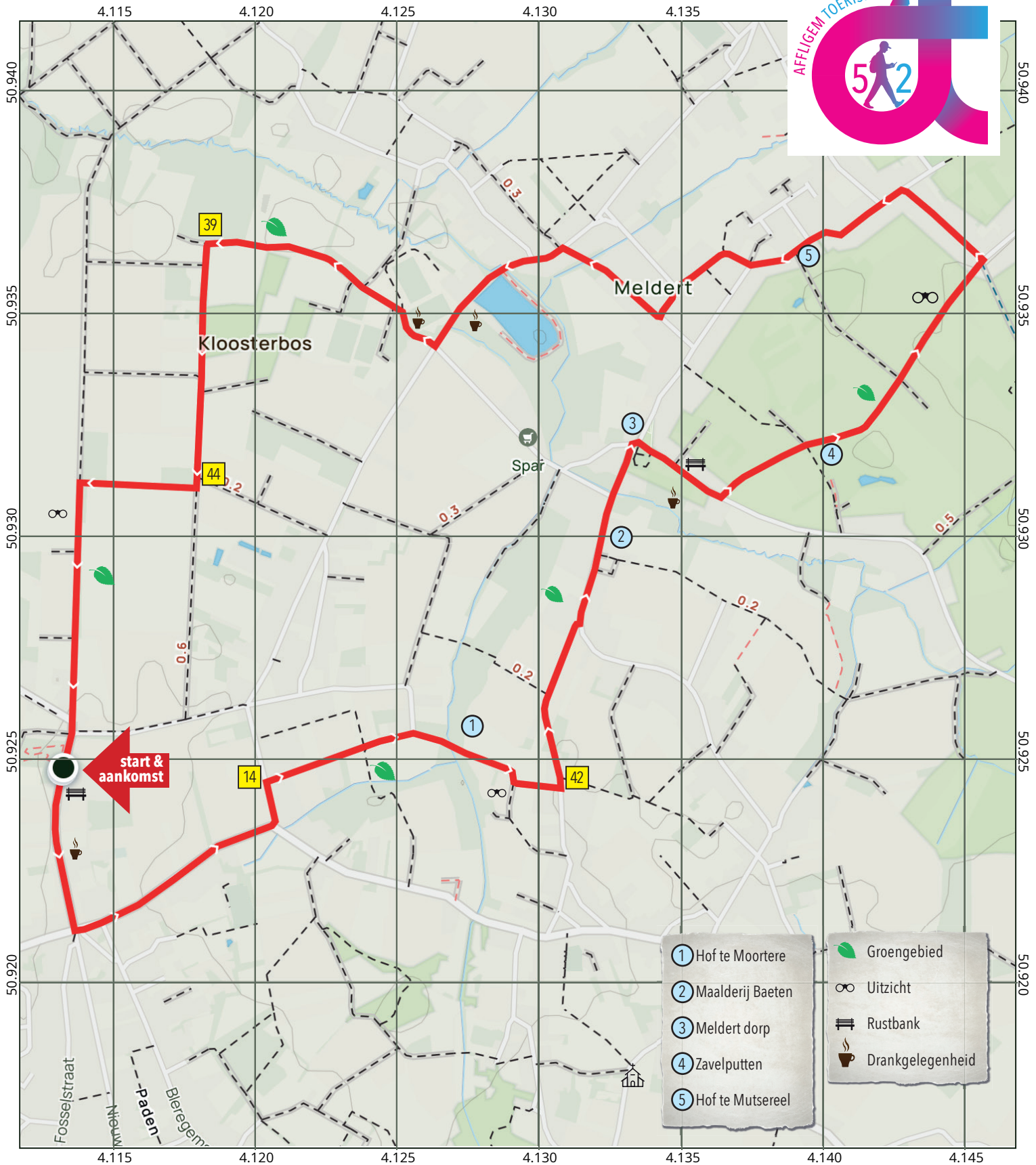
We zitten hier aan de rand van **het Kravaalbos**. Hier ligt de zandsteen over 3 hectare uitgespreid. De zandsteen behoort tot de laag van Balegem en Lede, die in Frankrijk aan Cap Gris Nez haar grijze rotsmassa's boven de zee uitsteekt. Hier werd dus de zandsteen uitgegraven, vandaar de vele putten en bulten. Toen 40 miljoen jaar geleden **de zee tot hier reikte**, kwamen in het subtropische water allerlei vissen, schelpdieren en inktvissen voor, waarvan men nu in de zandsteen de **fossiele resten** aantreft. Ondertussen is deze plaats in privé handen en een omheining met camerabewaking verbiedt de toegang.



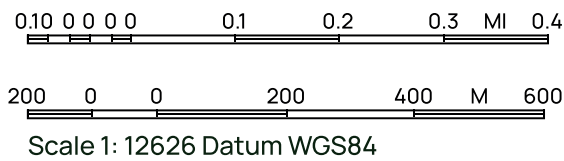
fossielen in zandsteen Zavelputten



MELDERT IN EEN NOTENDOPJE



1.7°E
12/2/2024



Gain: 115 m Loss: 117 m

